**Brevets de lecteur cycle 3**
**Ecole Pierre Jakez Elias**
**Belz**
**Béatrice Victor, Pascal Varrasso, Sébastien Thuillier**

| Prénom de l’élève | Palier atteint | Palier bientôt atteint |
|---|---|---|
| Apprenti lecteur | | |
| Lecteur débrouillard | | |
| Lecteur confirmé | | |
| Lecteur performant | | |
| Lecteur savant | | |
| Lecteur expert | | |
| Documentaliste | | |

| | |
|---|---|
| **Apprenti lecteur** | **Compétence maîtrisée** |
| De lire n'importe quel mot court à forte fréquence. | |
| Comprendre un texte lu par l'adulte en répondant oralement à des questions dont la réponse est explicite. | |
| Lire seul une consigne usuelle et effectuer la tâche demandée. | |
| Différencier une histoire d'un texte documentaire. | |
| De lire et de comprendre un texte court en répondant à une question dont la réponse est écrite dans le texte. | |
| De dire de quoi parle l'histoire et quels en sont les personnages en la reformulant . | |
| De lire quelques phrases devant la classe . | |
| **Lecteur débrouillard** | **Compétence maîtrisée** |
| De lire n'importe quel mot court à moindre fréquence. | |
| De lire seul une consigne et effectuer la tâche demandée. | |
| De reformuler oralement le thème principal d'un texte lu. | |
| De lire et de comprendre une histoire d'une page en répondant à une question dont la réponse est écrite dans le texte. | |
| De dire ce qu'on trouve dans un texte documentaire.( textes, photos, tableaux…) | |
| De trouver avec l'aide de l'adulte une information dans un dictionnaire. | |
| De lire devant la classe un texte court en respectant la ponctuation. | |
| De lire personnellement un livre par mois. | |
| **Lecteur confirmé** | **Compétence maîtrisée** |
| De lire n'importe quel pseudo-mot court. | |
| De lire seul une consigne complexe et effectuer les tâches demandées. | |
| De lire et de comprendre un texte narratif de deux pages en répondant à une question dont la réponse est écrite dans le texte. | |
| De me repérer dans un texte documentaire. | |
| De me repérer dans le sommaire, la table des matières d'un livre. | |

| | |
|---|---|
| De trouver seul une information dans un dictionnaire. | |
| De lire devant un groupe d'élèves, un texte court en respectant la ponctuation et en mettant le ton. | |
| De lire personnellement un livre par mois. | |
| **Lecteur performant** | **Compétence maîtrisée** |
| De lire n'importe quel mot long à forte fréquence. | |
| Reconnaître les différents types de textes et d'identifier leur fonction. | |
| De lire et de comprendre un texte narratif de deux pages en répondant à une question dont la réponse n'est pas écrite dans le texte. | |
| D'utiliser les titres d'un texte documentaire pour trouver une information. | |
| De trouver le livre qui contient l'information recherchée. (dans la classe, dans la BCD) | |
| De trouver seul une information dans une encyclopédie. | |
| De présenter un livre en en lisant un extrait. | |
| De lire personnellement : des romans, des poèmes, des BD, des magazines | |
| **Lecteur savant** | **Compétence maîtrisée** |
| De lire n'importe quel mot long à moindre fréquence. | |
| De reconnaître : une histoire réelle, une fiction (histoire inventée). | |
| De repérer les étapes d'un texte narratif. | |
| D'utiliser les différents éléments d'un texte documentaire pour trouver une information. (textes, illustrations) | |
| De chercher dans un dictionnaire, dans un lexique, le sens d'un mot inconnu pour mieux comprendre ce que je lis. | |
| De déduire le sens d'un mot en fonction du contexte. | |
| De présenter un livre ou un album en le comparant à d'autres déjà lus. | |
| De formuler une interprétation à une lecture et la confronter à celle d'autrui. | |
| **Lecteur expert** | **Compétence maîtrisée** |
| De lire n'importe quel pseudo-mot long. | |
| De reconnaître : un récit littéraire et un récit historique. | |

| | |
|---|---|
| Lire en le comprenant un texte littéraire long, et d'en mémoriser l'essentiel. | |
| Dans le cadre d'un débat sur un texte littéraire, de relever dans le texte ce qui permet d'interdire ou de justifier un point de vue. | |
| De lire et utiliser tout texte scolaire relatif aux diverses activités de la classe (manuels scolaires, fiches de travail, affiches d'organisation des activités, etc.). | |
| De rapprocher des textes littéraires, des personnages, des auteurs ayant des points communs. | |
| Participer à un comité de lecture. | |
| **Documentaliste** | **Compétence maîtrisée** |
| De me repérer dans la BCD . | |
| D'expliquer le classement des ouvrages de la BCD. | |
| De trouver un livre dans la BCD selon des critères précis. (exemple : trouver un livre sur le loup) | |
| De ranger le livre emprunté à sa place. | |
| D'emprunter et de rendre seul, un livre en utilisant le logiciel. | |
| Utiliser le logiciel pour trouver un livre à l'aide de mots clés. | |
| De repérer le titre, le nom de l'auteur d'un livre. | |

# APPRENTI LECTEUR

**Compétence :** je suis capable de lire n’importe quel mot court de forte fréquence ☐

*Lis les mots suivants à voix haute.*

| | | | |
|---|---|---|---|
| carré | ☐ | froid | ☐ |
| voler | ☐ | sœur | ☐ |
| élève | ☐ | jouet | ☐ |
| canal | ☐ | nuage | ☐ |
| école | ☐ | grain | ☐ |
| étude | ☐ | sport | ☐ |

D’après *Test de Mesure de l'Identification de Mots* (Université Libre de Bruxelles).

# APPRENTI LECTEUR

**Compétence :** je suis capable de comprendre un texte lu par l'adulte en répondant oralement à des questions dont les réponses sont explicites (écrites dans le texte).

*Lire deux fois le texte suivant.*

## L'ÉCOLE EST FINIE

C'est le dernier jour d'école. Les enfants rangent les crayons et les stylos dans les trousses, puis les cahiers dans les cartables.

- Il me faut six volontaires pour balayer la cour ! demande Yolande, la maîtresse. Qui veut nettoyer la classe et ranger les jouets ? Qui veut faire des gâteaux avec ces belles cerises ?

Jérémie et Lili lèvent le doigt et se proposent de dénoyauter les fruits. Pendant ce temps, Lydie la cuisinière prépare la pâte à clafoutis.

Seize heures trente : tout le monde se réunit sous le noyer de la cour. Des cris joyeux retentissent.

On déguste les gâteaux et on offre les cadeaux à la maîtresse, très émue. Elle reçoit des fleurs, un foulard soyeux, un joli vase, un très beau médaillon.

Chacun profite des derniers rayons du soleil avant de se souhaiter : « Bonnes vacances ! »

*Fichier « À coup sûr » cycle 2*, H. Mézières-Vaucamp et N Vaucamp-Héraux, Istra.

*Questions à poser oralement aux élèves (éventuellement, relire le passage contenant la réponse à la question posée) :*

1) Où les enfants rangent-ils les crayons et les stylos ?
2) Combien la maîtresse demande-t-elle de volontaires pour balayer la cour ?
3) Quel est le prénom de la cuisinière ?
4) À quelle heure tout le monde se réunit-il sous le noyer de la cour ?

# APPRENTI LECTEUR

**Compétence :** je suis capable de lire seul(e) une consigne usuelle et d'effectuer la tâche demandée

***Applique les consignes suivantes.***

1. *Ecris ton nom, puis ton prénom en haut et à gauche de cette feuille*.

2. *Entoure la bonne réponse*.

Tu es au : CE1 CE2 CM1 CM2

3. *Réponds par « oui » ou par « non »*.

Tu habites en Espagne. : ………..

Tu as 5 ans. : ………….

Paris est une ville. : …………….

*4. Réponds par « vrai » ou par « faux ».*

Les éléphants ont une trompe. …………….….. Un jour dure 24 heures. ……………..…

Tu vas à l'école le 15 août. ……………………

*5. Mets une croix à côté des noms d'animaux à plumes.*

Un guépard ☐ une poire ☐ un pigeon ☐ un coq ☐

Source : Compétences méthodologiques Cycle 3 P. Boulet
Collection Duplimat – Editions SED

# APPRENTI LECTEUR

**Compétence :** je suis capable de différencier une histoire d'un texte documentaire ☐

*Classe les textes dans le tableau ci-dessous en indiquant leur lettre.*

| TEXTES DOCUMENTAIRES | HISTOIRES |
|---|---|
| | |

A




# L’ours et les amis

Deux amis marchaient en forêt
quand survint un ours géant.
L’un des compagnons, terrifié,
grimpa à un arbre en tremblant.
Le second s’aplatit par terre et fit
le mort.
L’ours le renifla et… mystère !
Il s’éloigna, quel réconfort !
« Que t’a-t-il chuchoté ?
demanda celui qui avait fui.
-Un véritable ami vous aide en cas de danger. »

Margaret Clark, *Fables d’Ésope*, adaptées par Marie Farré, Gallimard.



Source : Sciences et vie découverte

Source

Les travaux du barrage ont coûté un peu plus de 30 millions d'euros. Les premiers tests débuteront cet automne.

## Le barrage du Mont-Saint-Michel est terminé

**La construction du barrage du Mont-Saint-Michel** (50) est achevée. On l'a appris mardi. Ce barrage aidera à désensabler le site pour qu'il redevienne une île, comme c'était le cas jusqu'au début du XXe (20e) siècle. D'autres travaux doivent durer jusqu'en 2015.

**Le barrage est situé sur le fleuve Couesnon**, qui se jette dans la baie. « *Quand la marée monte, elle entraîne le sable et les sédiments. Ils se sont accumulés autour du site au fil des années,* explique un spécialiste. *Le barrage permettra de retenir ces sédiments puis de les rejeter vers la mer. Grâce à un système de portes, il retiendra l'eau à marée haute puis la libérera à marée basse. Du coup, l'eau pourra à nouveau circuler autour du Mont.* »

C. Hallé

n° 117bis, Septembre 2008
vendredi 29 Août 2008

C



### Le diplodocus

**Famille :** *Diplodocidae*
**Longueur :** *27 mètres environ*
**Poids :** *13 tonnes environ*
**Période :** *146 à 135 millions d'années*
**Habitat :** *Amérique du Nord*

Avec ses 27 mètres de long (ça fait deux autobus !) à l'âge adulte, le diplodocus était le champion parmi tous les dinos pour sa taille. Même si son cou mesurait près de 8 mètres de long, cet herbivore ne broutait que la végétation basse, comme l'herbe ou des fougères, et il passait ses journées à manger ! Empoté à cause de son poids, le diplodocus était une proie facile pour les carnivores. Pour leur échapper, il se déplaçait en groupe. Ce géant se défendait avec ses pattes munies de griffes ou avec sa queue de 14 mètres qu'il utilisait… comme un fouet !

! Le diplodocus a la réputation d'un dino pas très futé : c'est que son cerveau n'était pas plus grand que celui d'une vache !

B

Source : Sciences et vie découverte n° 117 bis / Septembre 2008

## Nano photographe

Nano est en vacances au bord de la mer.
Il fait des châteaux de sable. Il flâne.
Il grimpe en haut du phare. Il compte les marches. Que c'est haut !

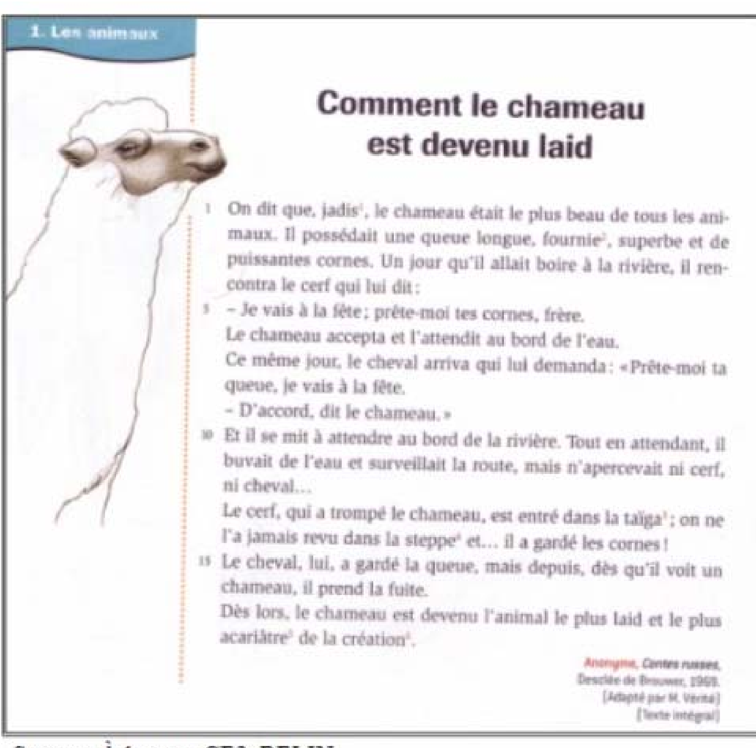
Nano a pris de jolies photos : les fleurs, la plage, la mer, les bateaux qui rentrent au port.
– Je n'ai pas vu de phoques ni de dauphins, dit-il.



D

Source : À coup sûr cycle 2
Fichier 2, ISTRA




### Comment le chameau est devenu laid

On dit que, jadis[1], le chameau était le plus beau de tous les animaux. Il possédait une queue longue, fournie[2], superbe et de puissantes cornes. Un jour qu'il allait boire à la rivière, il rencontra le cerf qui lui dit :
– Je vais à la fête ; prête-moi tes cornes, frère.
Le chameau accepta et l'attendit au bord de l'eau.
Ce même jour, le cheval arriva qui lui demanda : « Prête-moi ta queue, je vais à la fête.
– D'accord, dit le chameau. »
Et il se mit à attendre au bord de la rivière. Tout en attendant, il buvait de l'eau et surveillait la route, mais n'apercevait ni cerf, ni cheval…
Le cerf, qui a trompé le chameau, est entré dans la taïga[3] ; on ne l'a jamais revu dans la steppe[4] et… il a gardé les cornes !
Le cheval, lui, a gardé la queue, mais depuis, dès qu'il voit un chameau, il prend la fuite.
Dès lors, le chameau est devenu l'animal le plus laid et le plus acariâtre[5] de la création[6].

Anonyme, *Contes russes*,
Desclée de Brouwer, 1969.
[Adapté par M. Vérité]
[Texte intégral]

Source : À la page CE2, BELIN

F

Source : Sciences et vie découverte
n° 117bis, Septembre 2008




### LE MAÎTRE CHAT OU LE CHAT BOTTÉ

Un meunier ne laissa pour tous biens à trois enfants qu'il avait que son moulin, son âne et son chat. Les partages furent bientôt faits : ni le notaire ni le procureur n'y furent appelés ; ils auraient eu bientôt mangé tout le patrimoine. L'aîné eut le moulin, le second eut l'âne et le plus jeune n'eut que le chat.
Ce dernier ne pouvait se consoler d'avoir un si pauvre lot.
« Mes frères », disait-il, « pourront gagner leur vie honnêtement en se mettant ensemble ; pour moi, lorsque j'aurai mangé mon chat, et que je me serai fait un manchon de sa peau, il faudra que je meure de faim. »



# APPRENTI LECTEUR

**Compétence :** je suis capable de lire et de comprendre un texte court en répondant à une question dont la réponse est écrite dans le texte.

*Lis le texte.*

## L'écureuil courageux

Mercredi, Rémi a découvert un petit serpent dans la plantation de citrouilles. L'animal sifflait et avançait une tête menaçante. Rémi s'est enfui et, depuis ce jour-là, plus personne ne s'approche de ce carré de légumes.

Les petits limaçons qui circulaient en liberté se cachaient dans les feuillages des buissons. L'affreux serpent dévorait tous ceux qu'il apercevait.

Mais un jour, pendant que le serpent dormait dans l'herbe au soleil, un petit écureuil, très brave, s'approcha avec précaution.

C'est alors que le serpent bâilla. Sans perdre un instant, l'écureuil courageux poussa un gros caillou dans la gueule de l'affreuse bête. Puis il se sauva en direction de ses compagnons qui l'attendaient cachés dans le creux d'un arbre. Le serpent, réveillé et furieux, donna un coup de crocs ; ses dents à venin se cassèrent sur la pierre.

Quelle punition pour ce serpent glouton, et que de félicitations pour ce brave écureuil !

Source : fichier de lecture « à coup sûr » cycle 2
Hélène Mézières – Vaucamp et Nelly Vaucamp – Héraux ISTRA

*Réponds aux questions.*

- Que pousse l'écureuil dans la gueule du loup ?

______________________________________________

- Qui se cachait dans les feuillages ?

______________________________________________

**Compétence :** je suis capable de dire de quoi parle l'histoire en la reformulant et quels en sont les personnages. (questionnement oral)

**Compétence :** je suis capable de lire quelques phrases devant la classe.

# LECTEUR DEBROUILLARD

**Compétence :** je suis capable de lire n'importe quel mot court de moindre fréquence ☐

*Lis les mots suivants à voix haute.*

| | | | |
|---|---|---|---|
| motif | ☐ | preux | ☐ |
| rural | ☐ | lien | ☐ |
| cirer | ☐ | jauge | ☐ |
| tordu | ☐ | rieur | ☐ |
| obèse | ☐ | bègue | ☐ |
| ovale | ☐ | brève | ☐ |

D'après *Test de Mesure de l'Identification de Mots* (Université Libre de Bruxelles).

# LECTEUR DEBROUILLARD

**Compétence :** je suis capable de lire seul une consigne et effectuer la tâche demandée. ☐

*1) Dessine un chapeau avec un ruban.*
*À gauche de ce chapeau, dessines-en un plus petit, également avec un ruban.*

*2) Dessine un bateau avec une grande voile.*
*Au-dessus du premier bateau, dessine un bateau plus petit avec deux voiles.*
*Au-dessous du premier bateau, dessine une barque.*
*Numérote les dessins dans l'ordre où tu les auras réalisés.*

# LECTEUR DEBROUILLARD

**Compétence :** je suis capable de reformuler oralement le thème principal d’un texte lu. ☐

*Lis le texte suivant et explique à ton enseignant de quoi il parle.*

## LES DEUX ARBRES

Deux arbres étaient amis. L’un était grand. L’autre était petit mais il se dépêchait de grandir. Tous les printemps, ils fleurissaient ensemble. Tous les hivers, ils grelottaient ensemble. Ils jouaient, comme jouent les arbres, à qui reverdirait le premier. Ils faisaient des concours de feuilles. Ce n’était pas toujours le plus grand qui gagnait. Ils faisaient des concours d’oiseaux. Quand ils gagnaient tous les deux, ils se disputaient.

Un jour, le jardin fut acheté, puis coupé en deux. Des hommes construisirent un mur si haut qu’il les empêcha de se voir. De tristesse, le grand arbre commença à gémir et à jaunir. De l’autre côté, le petit lui disait :

- Garde courage ! Il faut grandir pour dépasser le mur.

Élisabeth Brami, *Les deux arbres*, Éditions Casterman, 1997.

# LECTEUR DEBROUILLARD

**Compétence :** je suis capable de lire et comprendre une histoire d'une page en répondant à une question dont la réponse est écrite dans le texte.

*Lis le texte suivant.*

À la librairie

Papa est libraire. Il adore les livres. Il les dévore. C'est un ogre. Il lit toute la journée et parfois même la nuit. C'est une maladie incurable, mais ça n'a pas l'air d'inquiéter notre médecin de famille.

Chaque soir, une nouvelle pile de livres débarque à la maison. Il y en a partout, jusque dans les toilettes. C'est une invasion. Impossible de râler.

Avec papa, les envahisseurs ont toujours raison. Il leur parle comme à des êtres humains. Il leur invente des prénoms et les appelle mes p'tits bouquins. Tous les bouquins sont ses copains.

Moi, je n'ai pas de copain. Et je n'aime pas les livres. De l'extérieur, je ressemble à papa. Mais à l'intérieur, alors là nous sommes deux étrangers.

Maman fait semblant de ne pas s'en apercevoir. Elle nous aime tous les deux. Je suis le plus petit mais elle ne me défend même pas quand papa veut me forcer à lire, vous vous rendez compte ?

Les grandes vacances viennent de commencer. Je ne sais pas quoi faire. Alors, j'aide papa à la librairie. Qu'est-ce que je fais ? Pas grand-chose. Il m'a interdit de ranger et même de toucher quoi que ce soit. Il paraît que le papier ne me résiste pas. C'est vrai que j'aime bien entendre le bruit d'une feuille en train de se déchirer. C'est beau comme un morceau de musique.

Alors, je guette les voleurs. C'est la seule chose qui m'amuse dans une librairie.

Eric Sanvoisin, *Le Buveur d'encre,* Nathan/Vuef, 2003

*Réponds aux questions.*

1. À quel moment de l'année se passe cette histoire ?

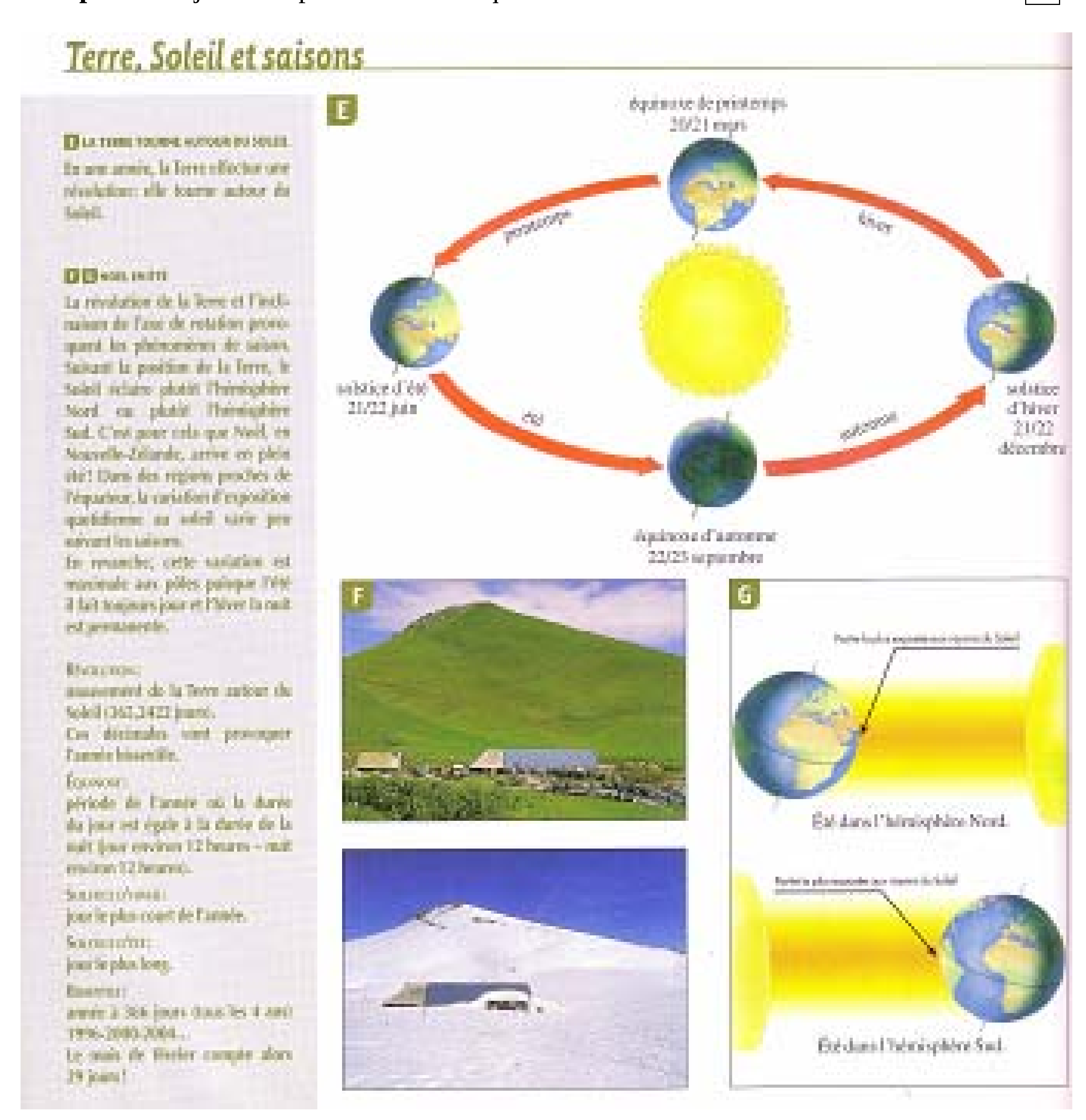
___

2. Comment papa appelle-t-il les livres ?

___

# LECTEUR DEBROUILLARD

**Compétence :** je suis capable de dire ce qu'on trouve dans un texte documentaire ☐




*D'après « À nous le monde CM1 », Sedrap.*

*Que trouve-t-on dans un texte documentaire ?*

# LECTEUR DEBROUILLARD

**Compétence :** je suis capable de trouver avec l'aide de l'adulte une information dans un dictionnaire

*1. Cherche dans ton dictionnaire le mot canalisation et recopie sa définition :*

*canalisation :*_______________________________________________

_______________________________________________

*2. Cherche la définition du mot flétan et coche la bonne réponse :*

*Le flétan est*

☐ *une fleur* ☐ *un poisson*

☐ *une personne* ☐ *un légume*

# LECTEUR CONFIRME

**Compétence :** je suis capable de lire n'importe quel pseudo-mot court ☐

*Lis les mots suivants à voix haute.*

| | | | |
|---|---|---|---|
| torel | ☐ | bloud | ☐ |
| émène | ☐ | toeur | ☐ |
| onire | ☐ | niain | ☐ |
| posbu | ☐ | cleux | ☐ |
| ronal | ☐ | glain | ☐ |
| olème | ☐ | bloux | ☐ |

D'après *Test de Mesure de l'Identification de Mots* (Université Libre de Bruxelles).

# LECTEUR CONFIRME

**Compétence :** je suis capable de lire seul une consigne complexe et d'effectuer les tâches demandées ☐

Exercice 1

*Dans la liste de nombres ci-dessous, entoure un nombre qui commence par 3, barre un nombre qui se termine par 5, encadre un nombre plus petit que 500.*

145 - 205 - 308 - 312 – 700

Exercice 2

*Recopie les mots de la liste ci-dessous à côté du thème correspondant. Attention ! Un même mot peut être dans plusieurs thèmes. Il y a des intrus dans la liste. Barre-les.*

avion - orange - cahier - rouge - voiture - nuages - bleu - chien - train - fraise

Moyens de transport : ......................................................................................

Couleurs : ............................................................................................................

Fruits : .................................................................................................................

Ciel : ....................................................................................................................

# LECTEUR CONFIRME

**Compétence :** je suis capable de lire et de comprendre un texte narratif de deux pages en répondant à une question dont la réponse est écrite dans le texte

*Lis le texte puis  réponds aux questions.*

## Le passage des loups

Sans oser dire au revoir à sa mère, à sa grand-mère et à sa sœur, car il craignait que cela lui ôte son courage, Punik commença à marcher avec détermination vers l'ouest. Il savait qu'un seul blizzard, une seule violente tempête de vent le tuerait. Il gèlerait jusqu'à la mort là-bas sur la plaine, car il n'emportait pas de feu, pas de combustible pour lutter contre le froid, et il était en train d'utiliser ses dernières forces. Il marcha longtemps, jusqu'à ce qu'il ne puisse plus entendre le battement lointain du tambour. Quand il parvint au passage des loups, il s'arrêta et examina le sol avec soin, se souvenant que c'était presque un endroit sacré pour ses grands-parents. Le passage des loups allait vers l'ouest en longeant une butte de neige et aboutissait près d'une grande tanière où une femelle avait mis bas il y avait de nombreux printemps. Cette tanière n'était plus utilisée pour élever des familles, mais, curieusement, les loups l'avaient choisie comme lieu de rassemblement. Les traces de leurs grands pieds tournés vers l'extérieur se recouvraient les unes les autres en une piste étroite et usée tout le long de la butte. Les loups venaient là pour trouver un partenaire, bien sûr. Mais peut-être aussi parce que, comme les hommes, ils avaient parfois le désir de se retrouver entre eux pour jouer, se quereller, et chanter lorsque la lune était pleine. Lorsque Punik eut marché le long du passage des loups et qu'il eut atteint les abords de la tanière, il remarqua une piste d'empreintes de pas humains qui, comme les siens, étaient partis du campement. Puis, tout près, une piste qui s'en retournait. Ces traces semblaient aller de concert avec les grosses traces à quatre doigts des loups. Punik se baissa pour les examiner. Les empreintes étaient légères. Le marcheur n'était pas d'un gros poids. La cambrure était haute, et les pas étaient courts. Chaque empreinte indiquait qu'on marchait les pieds en dedans, à la façon des femmes. Oui, c'était certainement là les empreintes de sa grand-mère. Cela ne pouvait être personne d'autre.

Punik se releva et se dirigea rapidement en direction de l'ouest, mais tout en marchant, il était troublé. Il aurait souhaité pouvoir faire demi-tour et demander à sa grand-mère pourquoi elle était allée sur le passage des loups. Il savait qu'elle avait donné sa part de nourriture à Seela depuis bien une demi-lune, et que elle-même avait ainsi vite perdu ses forces. Pourtant, à la lumière de la lune, il avait pu constater que les empreintes étaient si claires, si fraîches, si découpées, qu'elles avaient été faites cette nuit même.

La lune s'était levée et jetait une lueur pâle sur la neige, formant un long chemin brillant de lumière qui s'étendait devant lui. Punik s'arrêta sous les étoiles et écouta silencieusement. Loin, à l'ouest, il entendit le cri solitaire d'un loup, et puis la réponse faible d'un autre. C'était peut-être un signal de chasse, ou encore un cri de faim. Car les loups, comme Punik, étaient à la recherche des caribous, qui pouvaient ne pas arriver à temps.

James Houston, *Le passage des loups,* Castor poche, Flammarion

*Réponds aux questions en entourant la bonne réponse.*

1. Punik partit sans dire au revoir à sa famille

a) pour garder courage
b) pour leur faire une surprise
c) pour éviter de se faire punir

2. Punik pensa que les empreintes étaient celles

a) de loups
b) de caribous
c) de sa grand-mère

Source : Lecture silencieuse
cycle 3
HATIER

# LECTEUR CONFIRME

**Compétence :** je suis capable de me repérer dans un texte documentaire ☐

*Observe les documents ci-dessous et réponds aux questions.*

B

Robinet
Réservoir d'eau (château d'eau)
Eau potable
Village
Usine de traitement des eaux (purification → eau potable)
Eaux usées (égouts)
Station de retraitement des eaux (station d'épuration)
Pompage de l'eau
Rivière
Rejet dans la rivière

**J OXYGÈNE ET GAZ CARBONIQUE**

L'air est un gaz invisible, inodore et incolore composé d'azote, d'oxygène et de gaz carbonique.
L'air est indispensable à la vie.
Nous absorbons une grande quantité d'oxygène contenu dans l'air et nous rejetons du gaz carbonique.
Les plantes absorbent du gaz carbonique et rejettent un peu d'oxygène.

**F UN BOUCLIER EN PEAU DE CHAGRIN**

L'air de l'atmosphère et notamment la couche d'ozone (gaz) nous protège des rayons ultraviolets du soleil, dangereux pour l'homme (maladies de peau, cancers...). Mais la pollution détruit inexorablement ce bouclier protecteur.

E

consommation industrielle 13 %
consommation agricole 45 %
consommation domestique 42 %

D

Égout
Grille
Dessalage
Déshuilage
Décantation
Traitement biologique
Clarification
Digestion et séchage des boues
Rejet d'eau épurée

**D ÉTAPES DU RETRAITEMENT DES EAUX**

Pour préserver notre environnement et limiter la pollution, des stations d'épuration sont construites afin de « nettoyer » les eaux usées. 80 % des déchets sont éliminés.

**E LES CONSOMMATIONS D'EAU PAR SECTEUR D'ACTIVITÉ**

La consommation domestique et la consommation agricole sont les deux utilisations les plus importantes que l'homme fait de l'eau.

*D'après « À nous le monde CM1 », Sedrap.*

1) *Qu'est-ce qui nous protège des rayons ultraviolets ? Coche le document où tu trouves la réponse.*

Texte ☐ Photo ☐ Schéma ☐

2) *La décantation est-elle l'une des étapes du retraitement des eaux ?* *Oui* ☐ *Non* ☐
*La photosynthèse est-elle l'une des étapes du retraitement des eaux ?* *Oui* ☐ *Non* ☐

*Coche le document où tu trouves la réponse.*

Texte ☐ Photo ☐ Graphique ☐ Schéma ☐

3) *Quel est le secteur d'activité qui consomme le plus d'eau ?*

……………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………

# LECTEUR CONFIRME

**Compétence :** je suis capable de me repérer dans le sommaire, la table des matières d'un livre.

*Observe la table des matières ci-jointe et réponds aux questions.*

4) *Quel est le titre du chapitre 4 ?* ………………………………………………………………

5) *Quel est le numéro du chapitre* La rencontre *?*...............................................................

6) *À quelles pages le chapitre* Les objets *commence-t-il et se termine-t-il ?* p …… à p…...

7) *Recopie un titre de poème et le nom de son auteur :*

   ……………………………………………………………………………………………...

8) ***Chapitre 1 :*** *Quel est l'auteur du texte « Nourrir son chaton » ?*......................................

9) ***Page 62 :*** *Quel est le titre du texte d'E. De Luca ?*..........................................................

10) ***Chapitre2 :*** *Relève le nom du photographe du* Coin Philo *:* ……......................................

# Table des matières

* L'astérisque signale un texte intégral

## 1. Les animaux



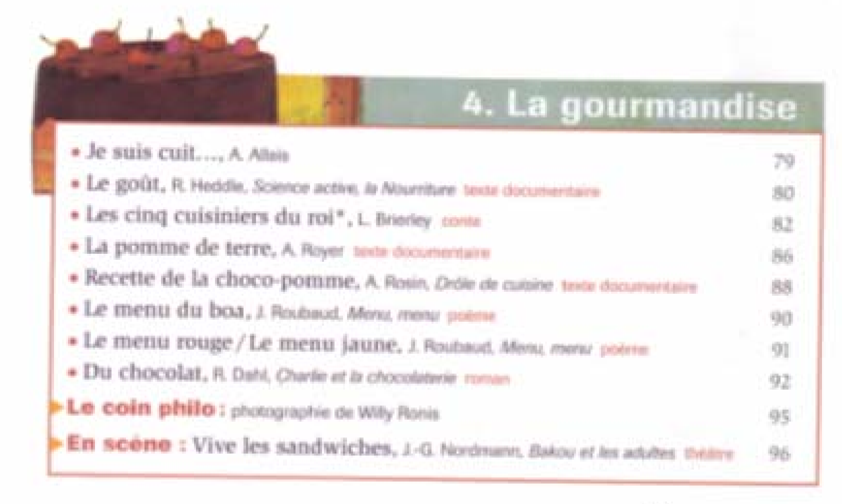
## 2. La rencontre





## 3. Les objets





## 4. La gourmandise



*D'après « À la page CE2 », Belin.*

*D’après « À la page CE2 », Belin.*

# LECTEUR CONFIRME

**Compétence :** je suis capable de trouver seul(e) une information dans un dictionnaire ☐

1. Cherche le mot « incollable » dans le dictionnaire.

Ecris les mots repères de la double page :

_______________________________________________________________________

2. Cherche les mots suivants dans le dictionnaire et dis combien de sens ils ont :

étaler : ___________ galerie : __________ respect : __________ légende : _________

3. Nomme un monument de l’art roman.
Réponds à la question en cherchant la réponse dans un article de dictionnaire.

# LECTEUR PERFORMANT

**Compétence :** je suis capable de lire n'importe quel mot long de forte fréquence ☐

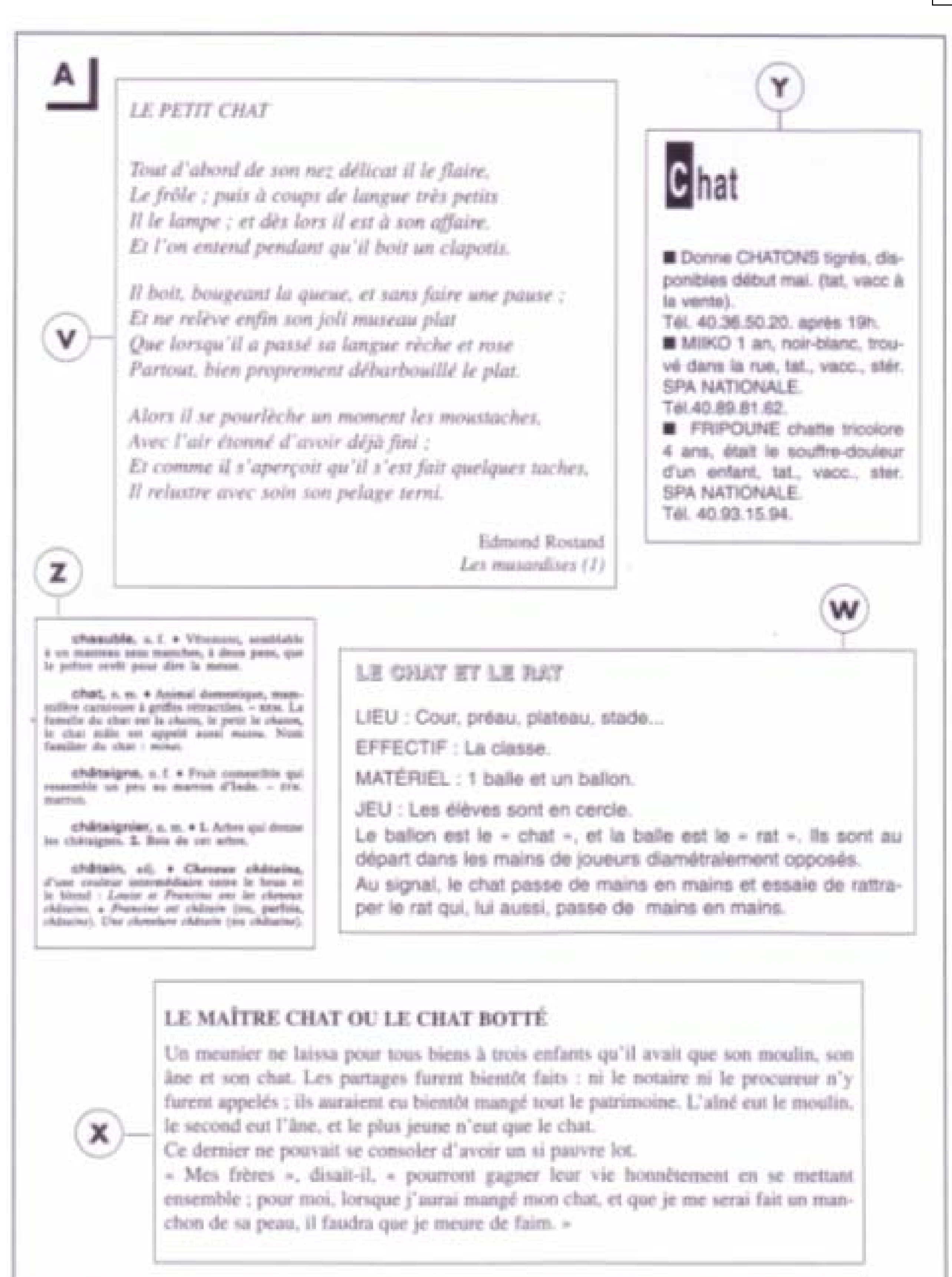
*Lis les mots suivants à voix haute.*

| | | | |
|---|---|---|---|
| intéresser | ☐ | sympathique | ☐ |
| information | ☐ | vieillesse | ☐ |
| affirmation | ☐ | brouillard | ☐ |
| abandonner | ☐ | conséquence | ☐ |
| observation | ☐ | parfaitement | ☐ |
| sentimental | ☐ | connaissance | ☐ |

D'après *Test de Mesure de l'Identification de Mots* (Université Libre de Bruxelles).

# LECTEUR PERFORMANT

**Compétence :** je suis capable de reconnaître les différents types de textes et d'identifier leur fonction



A

**V**

LE PETIT CHAT

*Tout d'abord de son nez délicat il le flaire,*
*Le frôle ; puis à coups de langue très petits*
*Il le lampe ; et dès lors il est à son affaire.*
*Et l'on entend pendant qu'il boit un clapotis.*

*Il boit, bougeant la queue, et sans faire une pause ;*
*Et ne relève enfin son joli museau plat*
*Que lorsqu'il a passé sa langue rèche et rose*
*Partout, bien proprement débarbouillé le plat.*

*Alors il se pourlèche un moment les moustaches,*
*Avec l'air étonné d'avoir déjà fini ;*
*Et comme il s'aperçoit qu'il s'est fait quelques taches,*
*Il relustre avec soin son pelage terni.*

Edmond Rostand
*Les musardises (1)*

**Y**

Chat

■ Donne CHATONS tigrés, disponibles début mai. (tat, vacc à la vente).
Tél. 40.36.50.20. après 19h.
■ MIIKO 1 an, noir-blanc, trouvé dans la rue, tat., vacc., stér.
SPA NATIONALE.
Tél.40.89.81.62.
■ FRIPOUNE chatte tricolore 4 ans, était le souffre-douleur d'un enfant, tat., vacc., ster.
SPA NATIONALE.
Tél. 40.93.15.94.

**Z**

**chasuble**, n. f. • Vêtement, semblable à un manteau sans manches, à deux pans, que le prêtre revêt pour dire la messe.

**chat**, n. m. • Animal domestique, mammifère carnivore à griffes rétractiles. – [illegible] La femelle du chat est la chatte, le petit le chaton, le chat mâle est appelé aussi matou. Nom familier du chat : minet.

**châtaigne**, n. f. • Fruit comestible qui ressemble un peu au marron d'Inde. – [illegible] marron.

**châtaignier**, n. m. • 1. Arbre qui donne les châtaignes. 2. Bois de cet arbre.

**châtain**, adj. • Cheveux châtains, d'une couleur intermédiaire entre le brun et le blond : *Louise et Francine ont les cheveux châtains.* • *Francine est châtain* (ou, parfois, *châtaine*). *Une chevelure châtain* (ou *châtaine*).

**W**

LE CHAT ET LE RAT

LIEU : Cour, préau, plateau, stade...

EFFECTIF : La classe.

MATÉRIEL : 1 balle et un ballon.

JEU : Les élèves sont en cercle.
Le ballon est le « chat », et la balle est le « rat ». Ils sont au départ dans les mains de joueurs diamétralement opposés.
Au signal, le chat passe de mains en mains et essaie de rattraper le rat qui, lui aussi, passe de mains en mains.

**X**

LE MAÎTRE CHAT OU LE CHAT BOTTÉ

Un meunier ne laissa pour tous biens à trois enfants qu'il avait que son moulin, son âne et son chat. Les partages furent bientôt faits : ni le notaire ni le procureur n'y furent appelés ; ils auraient eu bientôt mangé tout le patrimoine. L'aîné eut le moulin, le second eut l'âne, et le plus jeune n'eut que le chat.
Ce dernier ne pouvait se consoler d'avoir un si pauvre lot.
« Mes frères », disait-il, « pourront gagner leur vie honnêtement en se mettant ensemble ; pour moi, lorsque j'aurai mangé mon chat, et que je me serai fait un manchon de sa peau, il faudra que je meure de faim. »

*D’après « Évaluation continue des compétences de lecteur », CRDP des pays de Loire.*

Voici cinq textes, pour chacun d’eux, coche la case correspondant à la bonne réponse.

Le texte V est

- [ ] un conte
- [ ] une lettre
- [ ] une poésie
- [ ] une petite annonce

Le texte W est

- [ ] une recette de cuisine
- [ ] une règle de jeu
- [ ] une liste
- [ ] un mode d’emploi

Le texte X vient

- [ ] d’un catalogue
- [ ] d’un dictionnaire
- [ ] d’un livre de bricolage
- [ ] d’un conte

Le texte Y sert à

- [ ] proposer des chats
- [ ] donner la définition du mot « chat »
- [ ] donner des explications pour fabriquer un chat en peluche ou en carton
- [ ] donner des informations sur la vie du chat

Le texte Z

- [ ] raconte le début d’une histoire
- [ ] fait de la publicité
- [ ] explique une règle de jeu
- [ ] donne la définition de mots

Tu veux savoir ce que signifie l’expression « avoir un chat dans la gorge ». Ecris la lettre du texte qui te donnera la réponse.

[ ]

# LECTEUR PERFORMANT

**Compétence :** Je suis capable de lire et de comprendre un texte narratif en répondant à une question dont la réponse n'est pas écrite dans le texte.

Au zoo

Deux nouvelles créatures venaient d'arriver au zoo et la classe 10XA s'était groupée autour de leur cage pour les observer.

- Ne vous approchez pas trop ! dit le professeur.
- Ils n'ont pas l'air dangereux, dit un élève.
- Ils ont l'air doux, dit un autre.
- Ils vous semblent doux parce qu'ils sont jeunes, amis même les jeunes peuvent parfois être méchants. N'oubliez pas qu'ils sont carnivores dès leur plus jeune âge.
- Que veut dire carnivore ? demanda un élève.
- Cela signifia qu'ils se nourrissent de viande.
- Est-ce que ça veut dire qu'ils pourraient nous manger ?
- C'est possible, dit le professeur.
- Ils ont l'air apprivoisé, dit un autre élève. Ils n'ont presque pas bougé depuis que nous sommes arrivés.
- C'est probablement parce qu'ils sont plus intéressés par la boîte qui se trouve dans le coin de leur cage, dit le professeur. Si vous posez une de ces boîtes devant eux, ils resteront assis pendant des heures. C'est quand vous leur enlevez la boîte qu'ils deviennent sauvages.
- Eh bien, moi, je les trouve plutôt calmes, dit un élève. Ils ressemblent un peu aux singes qui sont dans l'autre cage. Est-ce qu'ils sont aussi intelligents ?
- Oh non, dit le professeur. Ils sont incapables de faire la moitié de ce que font les singes.
- Je les trouve plutôt ennuyeux, dit un autre élève. Et puis, toute cette peau rose. Berk ! Ils sont vraiment laids !
- Peut-être seraient-ils plus intéressants s'ils ne restaient pas bouche bée devant cette boîte, dit le professeur. Il leur arrive de se déplacer davantage, généralement pendant la journée. De toute façon, ils font partie de notre programme au zoo et vous devez tous en donner une description sur vos blocs-notes électroniques.

La classe 10XA se désintéressa rapidement des nouveaux spécimens et passa à la cage suivante. Comme ils s'éloignaient, un des élèves demanda :

- D'où avez-vous dit qu'ils venaient ?
- Je vous l'ai déjà dit, gronda le professeur. Vraiment Prosper ! Il m'arrive parfois de penser que vous n'avez guère de cervelle dans aucune de vos trois têtes ! Ils viennent d'une planète appelée Terre. J'espère que vous n'oublierez plus qu'on les appelle des ……….. !

Brian PATTEN
Des souris tête en l'air et autres
histoires d'animaux Gallimard

**<u>Question</u>** : Avec tous ces renseignements sur ces créatures, si tu as bien compris cette histoire, tu as deviné que le dernier mot du texte est : on les appelle des _________________

*Source: Implicite et compréhension fine Editions Le Matériel Scolaire*

# LECTEUR PERFORMANT

**Compétence :** je suis capable d'utiliser les titres d'un texte documentaire pour trouver une information.

1- L'évaporation

Sous l'effet du soleil, l'eau de mer chauffe. Une partie de cette eau s'évapore dans l'air : l'eau se transforme en gaz invisible : la vapeur d'eau.

2- La condensation

En altitude, la température diminue : il fait plus froid. La vapeur d'eau se condense en minuscules gouttelettes d'eau, formant ainsi des nuages.

3- Les précipitations

Lorsque les gouttelettes d'eau grossissent, elles s'alourdissent et tombent vers le sol.
Les nuages donnent alors des précipitations sous forme de neige (quand la température de l'air est voisine ou inférieure à 0° C) ou de la pluie ( quand la température de l'air est supérieure à 0° C ).

4- La fusion

Les glaciers (eau à l'état solide ) fondent sous l'effet de la chaleur. La glace se transforme en eau à l'état liquide.

5- Le ruissellement, les infiltrations

La pluie, ou l'eau provenant de la fonte des neiges, ruisselle le long des pentes en formant des rivières qui, en grossissant et en se regroupant, forment un fleuve. Ce fleuve se jette dans la mer.
L'eau qui tombe s'infiltre aussi dans le sol et entretient la nappe phréatique, véritable réserve d'eau souterraine pour notre planète.
L'eau circule donc constamment de la mer vers le ciel puis sur et sous la terre, et ainsi de suite.

*Réponds aux questions, tu as trois minutes par question.*

1-En quoi se condense la vapeur d'eau ?

Titre du texte ………………………………………

Réponse :
.................................................................................................................................................

.................................................................................................................................................

2- Où va l'eau qui s'infiltre dans le sol ?

Titre du texte ……………………………………….

Réponse :

……………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………

3- Qu'est ce que la vapeur d'eau ?

Titre du texte : ………………………………………………………

Réponse :

………………………………………………………………………………………..…

………………………………………………………………………………………..

# LECTEUR SAVANT

**Compétence :** je suis capable de lire n'importe quel mot long de moindre fréquence ☐

*Lis les mots suivants à voix haute.*

| | | | |
|---|---|---|---|
| malédiction | ☐ | contagieux | ☐ |
| déversement | ☐ | autographe | ☐ |
| dramatiser | ☐ | saignement | ☐ |
| désamorcer | ☐ | bourguignon | ☐ |
| alpiniste | ☐ | soixantième | ☐ |
| aventurier | ☐ | mannequin | ☐ |

D'après *Test de Mesure de l'Identification de Mots* (Université Libre de Bruxelles).

# LECTEUR SAVANT

**Compétence :** je suis capable de reconnaître : une histoire réelle, une fiction (une histoire inventée)

**A**

Le premier géant sortit le petit garçon de sa poche et le mit sur la table de la cuisine.
Les trois géants se penchèrent pour l'examiner. Le petit garçon regarda les trois géants. Ils étaient d'une taille colossale, et avaient l'air complètement stupide.

- Alors ?dit le premier géant.
- Nous attendons, dit le deuxième géant.
- Je compte jusqu'à trois, dit le troisième géant. Un, deux…
- Le petit garçon poussa un gros soupir.

Extrait de *« Le livre des géants ingénus* »
David L. HARRISON
(Les deux coqs d'or)

**B**

Une chatte est restée coincée 7 semaines

Bonny, une chatte, est restée emmurée pendant 7 semaines sous une baignoire, en Allemagne (Europe). L'immeuble où elle vit était en travaux à cause de fuites. Elle a peut-être eu peur du bruit et s'est réfugiée sous la baignoire en réparation d'une voisine.
Une fois les travaux terminés, la voisine a entendu des grattements et des miaulements en prenant sa douche. Sachant que Bonny avait disparu, elle en a parlé à son mari. Celui-ci a alors prévenu la maîtresse de l'animal, qui a reconnu ses cris ! La chatte a été libérée. Elle ne pesait plus que 2 kg, n'ayant pu boire que l'eau qui gouttait derrière la baignoire. Depuis, sa maîtresse l'a soignée. Bonny va mieux.

M. Serre

Extrait de « Mon quotidien, Vendredi 29 août 2008 »

**C**

Il y eut d'abord de grandes discussions sur le couronnement particulier de l'empereur. La première idée était que le pape placerait cette couronne de ses propres mains. Mais Bonaparte se refusait à l'idée de la tenir de qui que ce fût. On détermina enfin que l'Empereur se couronnerait lui-même et que le pape donnerait seulement sa bénédiction.

*Mémoires de madame de Rémusat*, 1881, tome II

**D**

L'inspecteur, un petit homme rond à la figure rougeaude, était venu avec une boîte pleine d'ustensiles, d'appareils de mesure et de fils métalliques. Il avait fait un sourire à l'enfant et lui avait donné une pomme. Puis il avait mis le maître en pièces détachées.

L'école en 2155, Isaac Asimov « Ce qu'on s'amusait » Nouvelle revue pédagogique n°2

In *Implicite et compréhension fine* Editions

Quelles sont les histoires réelles : ……………

Quelles sont les fictions (histoires inventées)? …………………

# LECTEUR SAVANT

**Compétence :** je suis capable de repérer les étapes d'un texte narratif ☐

*Retrouve et sépare d'un trait les 5 étapes de ce texte.*

## Hector Record

Hector Record n'avait jamais peur de rien. Il avait toujours tout réussi. Dans sa ville, quand il y avait un exploit impossible à réussir, tout le monde disait : *« Ça, c'est pour Hector ! »*.

Derrière l'école, il y avait un arbre immense, le plus haut du pays. Hector paria qu'il réussirait à grimper jusqu'en haut. Ses copains ne le croyaient pas : on ne voyait même pas le sommet de l'arbre…

Hector attrapa la branche la plus basse. Il commença à grimper.

Au bout d'un quart d'heure, il arriva à un endroit si haut qu'un corbeau y avait fait son nid. En bas, ses amis applaudissaient.

Hector continua à grimper. Une demi-heure plus tard, il arriva à un endroit si haut qu'un faucon y avait fait son nid. Ses amis criaient : *« Bravo ! Descends, on va fêter ça ! »*. Mais Hector ne les entendait pas. Hector reprit son ascension. Cela devenait plus dur car les branches étaient couvertes de neige. Il arriva en vue du sommet de l'arbre. Tout en haut, à quelques mètres de lui, un aigle avait fait son nid.

Hector se dit : *« J'y suis presque »*. Il monta sur la branche du dessus, très fine. Elle plia un peu. *« Encore un mètre »*, pensa Hector. Il posa le pied sur la dernière branchette… et il y eut un grand « crac » !

Hector tomba si vite qu'il battit tous les records de vitesse.

On entendit le choc à cent kilomètres. Il fit un trou si profond qu'on n'en voit pas le fond : c'est le plus grand puits de toute la région.

*D'après « Albert nez en l'air et autres histoires de nigauds », supplément Astrapi.*

# LECTEUR SAVANT

**Compétence :** je suis capable d'utiliser les différents éléments d'un texte documentaire pour trouver une information.

*Observe le document ci-dessous et réponds aux questions.*

## La Première Guerre mondiale

**D LE FRONT À LA FIN DE 1914**

Après les grandes batailles de 1914, le front se mobilise sur la Somme en Champagne et à Verdun. Les troupes françaises ont repoussé peu à peu l'ennemi dans le Nord-Est.

**E LA GUERRE DES TRANCHÉES**

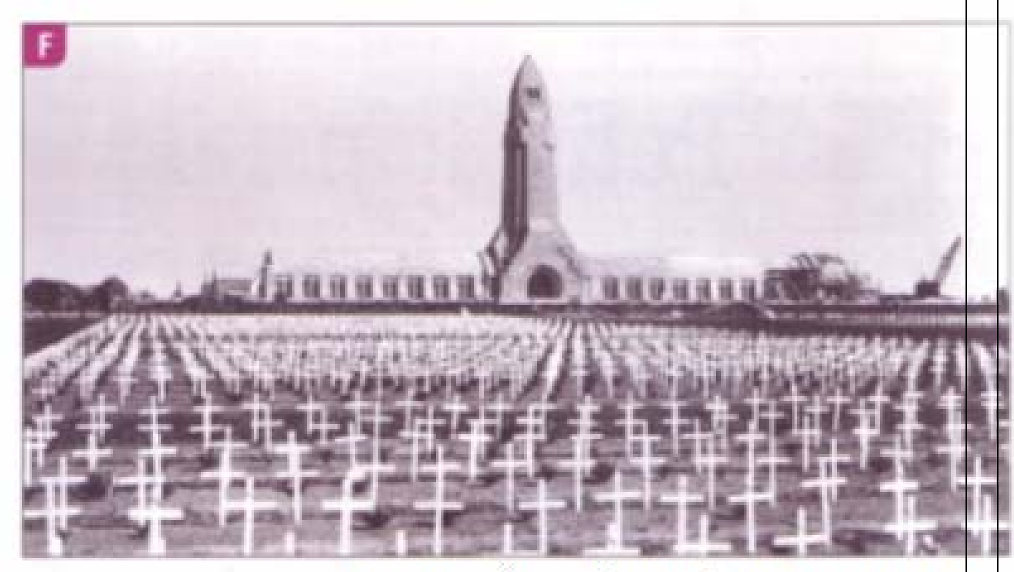
Les deux armées se font face. Elles se font une guerre longue et terrible en s'enfonçant dans des tranchées. Les conditions de vie sont épouvantables. Les soldats sont exposés aux obus, au froid, à la pluie, pataugeant dans la boue, mal nourris et mal soignés. Des masques les protègent des gaz asphyxiants diffusés par l'ennemi.

**F CIMETIÈRE DE DOUAUMONT PRÈS DE VERDUN**

Verdun fut la plus grande offensive allemande. Elle dura de février à octobre 1916. Jamais autant d'obus furent envoyés sur un même lieu. Les Français, sous la direction du maréchal Pétain, perdirent plus de 400 000 hommes.

Les Allemands eurent à peu près le même nombre de victimes. À bout de forces, ils cessèrent de combattre, repoussés par les Français et leurs alliés.




D'après *À nous le monde CM2*, SEDRAP.

*11) Par quels pays ont attaqué les Allemands ?*

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

12) *Près de quelle ville sont-ils arrivés ?*

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

13) *Qu'ont fait les Français ?*

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

14) *Où a eu lieu la plus grande bataille de la Première Guerre mondiale ? Qui l'a gagnée ?*

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

15) *Cite quelques éléments de l'équipement des soldats ?*

…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………

# LECTEUR SAVANT

**Compétence :** je suis capable de chercher dans un dictionnaire, dans un lexique, le sens d'un mot inconnu pour mieux comprendre ce que je lis. ▯

Lis ce texte puis complète-le avec les mots suivants, après avoir cherché leur sens dans un dictionnaire : *optimiste, dévisageant, clichés, solennité, encline*.

L'œil du témoin

C'est sur la plage de Brighton que j'ai rencontré Sam Horsfall pour la première fois. Et mon père peut toujours froncer les sourcils, c'est à cause de lui que ça s'est produit car n'importe quel père qui se respecte, gagnant largement sa vie, aurait acheté à son unique enfant l'appareil photo qu'elle lui demandait, d'autant plus qu'il ne s'agissait que d'un appareil bon marché ! Mais mon père n'est pas un homme ordinaire. Disons, pas tellement ordinaire. Il est architecte et possède une grosse clientèle. Il dessine des centres commerciaux, siège à plusieurs conseils d'administration et fait des conférences. Ma mère prétend que ses qualités exceptionnelles ne peuvent manquer de déteindre sur sa vie privée. Elle a sans doute raison mais ses fameuses qualités nous rendent parfois la vie difficile. Un certain matin, je lui ai demandé de m'acheter un appareil photo.

« C'est beaucoup trop cher, a-t-il dit en posant son journal pratiquement dans la marmelade d'orange et en me __________________________ d'un air sévère.

- Je n'en veux pas un cher. Seulement comme celui de Susan.
- Et comment est celui de Susan ?
- Oh, ce n'est pas le genre de grosse boîte cubique avec un viseur sur le dessus comme le tien. Le sien est petit et on regarde dans le viseur avec un seul œil. Susan prend de bonnes photos et elle a un album plein de _________________ des endroits où elle est allée.
- Et comment fait-on la mise au point ?
- Papa, comment veux-tu que je le sache ! Ça ressemble un peu à l'appareil d'oncle Dick.
- Un Leica. Elle ne désire qu'un Leica ! dit mon père à ma mère. (Se tournant vers moi ☺ Il faudra que tu attendes jusqu'à ton prochain anniversaire. Avec un peu de chance !...
- Mais si tu obtiens le contrat pour le projet industriel…, dit ma mère, qui est toujours __________________ et ___________________ à être de mon côté.
- Emily ! cria mon père. Tu ne te rends pas compte. C'est un appareil qui vaut plusieurs centaines livres !
- Mais papa, je veux seulement un appareil tout simple, comme celui de Mary ou de Susan. Ils ne coûtent dix livres. S'il te plaît, papa !
- Je me demande souvent, Emily, dit papa avec _________________________ en hochant sa belle tête, pourquoi nous avons raté l'éducation de notre fille.

John Rowe Townsend *L'œil du témoin,* Castor poche, Flammarion 1984

Source : Fichier de lecture silencieuse CM2 Editions Hatier

# LECTEUR SAVANT

**Compétence :** je suis capable de déduire le sens d'un mot en fonction du contexte. ☐

1. ***Associe chaque phrase avec le numéro correspondant au sens du mot Bouquet.***

BOUQUET : nom masculin 1. Assemblage de fleurs coupées. David a offert un bouquet de fleurs à Myriam. 2. Dernière partie d'un feu d'artifice où l'on tire les plus belles fusées. 3. Parfum d'un vin. Ce vin manque de bouquet. 4. Grosse crevette rose.
Bouquet d'arbres : groupe d'arbres.
C'est le bouquet ! : cela dépasse les limites, c'est le comble.

- a- Nous avons dégusté des huîtres, des bigorneaux et quelques bouquets.
- b- En se promenant dans la campagne, Emilie a composé un joli bouquet.
- c- Nous n'irons pas nous coucher avant d'avoir vu le bouquet final.
- d- Ce bordeaux avait un bouquet particulier.

a : sens …….
b : sens ……
c : sens. ……
d : sens …….

*2.* ***Associe chaque phrase avec le numéro correspondant au sens du mot Base.***

Base : nom féminin 1. Partie inférieure d'une chose. *La base d'une tour*. 2. Côté d'un triangle opposé à l'angle pris comme sommet. 3. Principal ingrédient d'un mélange. *Un gâteau à base de chocolat.* 4. Ensemble d'installations militaires. *Une base aérienne.* 5. Ensemble des membres d'un syndicat ou d'un parti politique. 6. Ce qu'il est important de connaître dans une matière. *Avoir de bonnes* ***bases*** *en mathématiques.*

*Dictionnaire Hachette Junior.*

a. Pendant les manœuvres, presque tous les soldats avaient quitté leur base.
b. Quand Souad est entré en 6ème, elle avait des bases solides en français et en mathématiques.
c. La base de ce mur est en granit.
d. La crème renversée est à base de lait, d'œufs et de sucre.

a : sens …….
b : sens ……
c : sens. ……
d : sens …….

# LECTEUR EXPERT

**Compétence :** je suis capable de lire n'importe quel pseudo-mot long ☐

*Lis les mots suivants à voix haute.*

| | | | |
|---|---|---|---|
| lompertation | ☐ | gandaincre | ☐ |
| mentivental | ☐ | habsanieux | ☐ |
| sobervaser | ☐ | ranloquence | ☐ |
| attirnation | ☐ | brancaphone | ☐ |
| tacabulter | ☐ | badouillir | ☐ |
| ratilbuction | ☐ | rynlothique | ☐ |

D'après *Test de Mesure de l'Identification de Mots* (Université Libre de Bruxelles).

# LECTEUR EXPERT

**Compétence :** je suis capable de distinguer un récit littéraire et un récit historique ☐

**A**

Il prenait son temps. Il tenait enfin le sujet indocile et il ne dédaignait pas de savourer cette situation dans laquelle il était le plus fort.

- Ne compte pas sur mon indulgence, je n'en aurai pas. Depuis quand les serfs dénichent-ils les faucons ?

Martin, d'abord, demeura sans voix. Sa surprise avait été trop grande et sa frayeur aussi. Sur son poing levé, l'oiseau avait l'immobilité du bronze.

- Tu sais qu'ils appartiennent au seigneur, reprit le fauconnier, et tu sais aussi comment on punit ceux qui osent désobéir ?
- Je ne l'ai pas déniché. Je voulais seulement le voir…
- Le voir !
- Oui, le voir. Il est tombé du nid. Je l'ai ramassé dans les herbes. Je ne pouvais pas le rapporter au nid, les parents étaient furieux.
- Ce n'était pas au nid qu'il fallait le rapporter, vaurien, c'était au château.

Jean-Côme Noguès, *Le faucon déniché*

**B**

Une épidémie de peste

Ils n'étaient malades que deux ou trois jours et mouraient rapidement. Ils avaient tout à coup des grosseurs sous les bras : c'était un signe infaillible de mort. Bientôt, en beaucoup d'endroits, sur vingt habitants, il n'en restait que deux en vie. On pensait que la mort provenait d'une infection de l'air ou des eaux. Le terrible fléau ne fit pas naître la paix entre les rois et les seigneurs.

*D'après Jean Venette, XIV^e^ siècle*

**C**

Les Gaulois

La Gaule est divisée en trois parties. L'une est habitée par les Belges, une autre par les Aquitains, la troisième par ceux qui portent le nom de Celtes (dans notre langue celui de Gaulois). Ces peuples n'ont pas les mêmes coutumes et les mêmes lois. De tous ces peuples, les Belges sont les plus courageux.

*D'après Jules César, Guerre des Gaules*

**D**

La Gaule. Nos ancêtres.

Le bateau fendait la mer bleue et calme. Les jambes pendantes, Julien et Roxane étaient assis à l'avant du navire et par instants, les flots leur rafraîchissaient les pieds. Oncle Eustache gardait l'œil sur eux et discutait avec un des marins.

- Et vous dites qu'ils sont cruels ?
- Assurément, mon bon monsieur. Je peux vous rapporter ce que m'a raconté mon cousin qui les a combattus il y a peu. Il me disait qu'ils ont l'habitude de suspendre les têtes de leurs ennemis vaincus à l'encolure des chevaux et de les clouer aux entrées des maisons.

Les enfants écoutaient ce récit terrifiant et n'osaient interrompre le narrateur.

A nous le monde, CE2, SEDRAP, p14

Quels sont les récits littéraires ? ___________________________

Quels sont les récits historiques ? ___________________________

## LECTEUR EXPERT

**Compétence :** je suis capable de lire en le comprenant un texte littéraire long, et d'en mémoriser l'essentiel.

*Lis le texte ci-dessous et réponds aux questions.*

# L'enfant d'Hiroshima

**Lettre d'Ichiro à sa mère**

*le 7 août*

Il paraît qu'Hiroshima a été bombardé et qu'il y a de gros dégâts. En écoutant la radio, j'ai cru que le bombardement était très localisé ; mais Kinji dit que c'est ce qu'on appelle une bombe « atomique ». La bombe atomique est une arme nouvelle d'une puissance extraordinaire ; elle tue autour d'elle tout ce qui est vivant. D'abord, j'ai dit à Kinji : « C'est une blague », mais il m'a répondu avec une terrible grimace : « Il *paraît* que ce n'est pas le moment de blaguer. Trois ou quatre de ces bombes-là et le Japon peut être complètement détruit. »
Est-il possible qu'il existe des choses pareilles et, si elles existent, est-il possible de les employer ? Des accords internationaux ont interdits les gaz asphyxiants comme inhumains, comment est-il possible d'utiliser une bombe tellement plus terrible que les gaz ? Il me semble que Kinji croit trop ce que lui dit son professeur. M. Aoyama a une imagination débordante. (…)

*le 12 août*

Nagasaki aurait été bombardé aussi avec une bombe atomique ; les dégâts ne sont pas aussi considérables qu'à Hiroshima, dit la radio ; cependant, ils sont beaucoup plus graves qu'après un bombardement ordinaire.
On a remarqué que les gens qui étaient en noir sont plus gravement blessés que ceux qui étaient en blanc, et jusqu'à présent les vêtements blancs étaient interdits en principe parce que plus visibles de loin. Cette nouvelle bombe produit un éclair éblouissant et c'est à l'instant où il paraît que les gens sont tués.
C'est peut-être parce qu'elle réfléchit la lueur de cet éclair que la couleur blanche est préférable. En tout cas, le visage et les mains restent exposés, car on n'a pas le temps de les recouvrir de blanc. Cette bombe dégage une chaleur énorme ; d'après le professeur de Kinji, de même que les poils ne repoussent pas sur la cicatrice d'une brûlure, de même que les arbres ne repousseront pas non plus sur cette terre atomisée.
L'armée japonaise a-t-elle complètement ignoré que les étrangers possédaient une telle arme ?
Il est ridicule d'avoir, un seul instant, espéré vaincre avec des lances de bambou ! Il est ridicule de s'être fié au « vent divin », le *kamikaze*, et de croire que la légende de nos ancêtres allait éternellement se prolonger.
Il est vrai qu'on nous l'a enseignée, cette légende ; mais même sans être endoctriné, le peuple japonais croyait instinctivement que, jusqu'à la fin des siècles, il serait

invulnérable. Hiroshima et Nagasaki lui ouvrent les yeux ; il semble que sa combativité disparaît. Qu'y faire ? La volonté des individus compte peu dans la direction d'une guerre. La nation est bien composée d'individus, mais la guerre évolue dans un sens opposé à celui que la plupart d'entre eux auraient choisi.

*le 13 août*

Les résultats de la bombe d'Hiroshima semblent affreux. « Asahi » a reproduit un article d'un journal européen qui proteste au nom de l'humanité. C'est vrai ! Le Suédois a raison quand il fait remarquer que, si les Américains voulaient essayer la bombe atomique, il fallait donner à la population le temps d'évacuer la ville. Oui mais si nos ennemis avaient procédé de cette façon, les Japonais ne seraient pas partis ! Personne n'a voulu prendre au sérieux les tracts lancés à Okatani. Quant à moi, j'avais la tentation d'y croire ; mais l'influence de mes camarades a fini par me les faire considérer comme des mensonges.

Tout au moins les Américains auraient dû montrer la puissance de leur bombe en la faisant d'abord éclater dans un endroit où elle n'aurait pas causé une telle catastrophe. En tout cas, l'emploi de la bombe atomique soulève des problèmes humanitaires ; si les neutres eux-mêmes s'émeuvent, à plus forte raison, nous qui sommes directement victimes, avons le droit de penser que c'est monstrueux. Je crois que c'est un grand crime de s'acharner sur tant d'innocents qui n'ont même pas travaillé à la fabrication des armements.

Les Chrétiens prétendent qu'un crime est pardonné si son auteur s'en repent ; celui-là ne sera pas oublié si facilement.

Les communiqués officiels invitent le peuple à s'unir dans une sainte colère contre la cruauté de nos ennemis. Je ne sais pas si l'union pourra se faire ; mais il est certain que nous, les jeunes, sommes convaincus de la méchanceté de notre adversaire qui agit contrairement à toutes les lois humaines.

D'après Isoko et Ichiro-Hatano, *L'enfant d'Hiroshima*, Folio junior.

**A) Entoure la bonne réponse sans regarder le texte.**

**16) Ce texte relate**

a) une grave épidémie    b) une attaque nucléaire qui a eu réellement lieu

c) une catastrophe naturelle

**17) Les victimes les moins touchées étaient vêtues**

a) de noir    b) de blanc    c) de tissu imperméable

**18) La catastrophe a été provoquée par**

a) les Américains    b) les Suédois    c) les Japonais

**19) Les communiqués officiels invitent le peuple**

a) à riposter militairement    b) à quitter le pays    c) à s'unir pour protester

**20) Ce texte est présenté comme**

a) un récit d'aventure    b) un article de presse    c) une série de lettres

**B) Entoure les villes japonaises détruites par la catastrophe.**

Tokyo et Kôbé    Yokohama et Osaka    Hiroshima et Nagasaki

**C) Entoure ce que les accords internationaux interdisaient.**

les gaz asphyxiants    les bombardements    les attaques militaires

**D) La bombe atomique propage**

des bactéries    une chaleur intense    des éclats meurtriers

**E) Entoure l'époque de l'année où a eu lieu ce bombardement atomique.**

hiver    printemps    été    automne